

Wymagania edukacyjne na lekcjach muzyki w klasach IV-VII

Podczas zajęć na lekcjach muzyki nadrzędnym celem jest rozbudzenie zainteresowań ucznia w zakresie aktywnego i świadomego słuchania, zachęcanie do aktywności artystycznej, zwrócenie uwagi na szczególny charakter wspólnego muzykowania oraz zaznajomienie uczniów z wiedzą teoretyczną, pojęciami i elementami kultury muzycznej.

Ocenię podlegają:

- wkład i zaangażowanie ucznia w realizację powierzonych zadań,
- poziom opanowania wiedzy,
- zastosowanie wiedzy teoretycznej w praktyce (np. podczas śpiewania utworów),
- aktywność na zajęciach,
- kreatywność w rozwiązywaniu zadań,
- chęć do poszerzania wiedzy i umiejętności z zakresu muzyki,

Przyjęte kryteria oceny dotyczą następujących obszarów:

- śpiewu lub gry na instrumentach muzycznych,
- realizacji ćwiczeń rytmicznych,
- ekspresji muzycznej,
- rozwiązywania zadań z zakresu teorii muzyki i wiedzy o muzyce,
- operowania pojęciami muzycznymi i notacją muzyczną,
- znajomością instrumentów, obsad, twórców, epok i stylów muzycznych,
- wiedzy o instytucjach kultury,
- świadomego i analitycznego słuchania,
- formułowania opinii i spostrzeżeń dotyczących wysłuchanych utworów muzycznych,

Kryteria oceniania z wyróżnieniem poszczególnych stopni:

Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- wykazuje się ponadprogramową wiedzą lub umiejętnościami z zakresu muzyki
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany,
- potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy muzyczne;
- opanował umiejętność łączenia wiedzy z zakresu muzyki z wiadomościami z innych przedmiotów;
- zawsze jest przygotowany do lekcji: ma ze sobą zeszyt i podręcznik do muzyki
- aktywnie uczestniczy w życiu muzycznym

Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w

realizowanym programie nauczania;

- na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany;
- jest aktywnym słuchaczem lub uczestniczy w życiu muzycznym
- jest przygotowany do lekcji: ma ze sobą zeszyt i podręcznik do muzyki

Ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń, który:

- opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
- na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany;
- jest aktywnym słuchaczem lub uczestniczy w życiu muzycznym
- jest przygotowany do lekcji: ma ze sobą zeszyt i podręcznik do muzyki

Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń, który:

- opanował w stopniu podstawowym wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania;
- wyjaśnia podstawowe zagadnienia muzyczne z pomocą nauczyciela;
- jest zazwyczaj przygotowany do lekcji: ma ze sobą zeszyt i podręcznik do muzyki

Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń, który:

- w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania;
- wyjaśnia jedynie najprostsze zagadnienia muzyczne z pomocą nauczyciela;
- jest zazwyczaj przygotowany do lekcji: ma ze sobą zeszyt i podręcznik do muzyki

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania (co uniemożliwia dalsze kształcenie);
- nie wykonuje żadnych ćwiczeń, nawet z pomocą nauczyciela;
- jest pasywny, nie uważa na lekcjach;
- jest wielokrotnie nieprzygotowany do zajęć

W przypadku opinii poradni Psychologiczno-Pedagogicznej, kryteria są dostosowywane indywidualnie do potrzeb i możliwości edukacyjnych ucznia.